



Foto: Kajsa Sjölander

Kurs i konsten att hämta andan

De har ingen aning om vad deras kurskamrater arbetar med eller har för bakgrund, trots att det är sista dagen. Det har inte varit intressant.

stoppat undan allt annat. På så sätt kom vi rakt in i gemenskapen. Var och en har visat respekt och fått blommor upp, säger deltagaren Ellinor Johansson från Väddö.

Löfudalens folkhögskola i Åsa klappar inte igen när eleverna är på lov. Isärleter fylls husen av kurs-

"Åh... nu förstärker vi statyn 100 procent!" Dramapedagog Agneta Arpi leder gruppen till en mänsklig staty som symbolisera inte styrka.

verksamhet och kulturvällar hela sommaren lång. I helgen hölls en kurs i den svenska konsten att hämta andan. Genom fritt maleri, meditation, yoga, drama och dans har de 20 kvinnorna fått inspiration och ny livskraft. Men första dagen var en av deltagarnas skräckslagen.

- Tårtorna hara sprutade när vi

skulle ägna oss åt drama. Nu vet jag att det inte är något konstigt egentligen, det är aldrig fel att sprattla loss lite, säger Karin Lindström Westlin, livsvagnspedagog som tillkännammande med Agneta Arpi, dramapedagog, och Christina Ahl, socionom, lett kursen.

KAJSA SJÖLANDER
0300-519 85